



De les terres, Joaquim Mir, 1910. Galería Jordi Pascual

## Barcelona estrena feria

Una treintena de reconocidas galerías participan en la primera edición de FAMA, la Feria de Arte Moderno y Antiguo, que se celebra del 4 al 8 de marzo en el Museo Marítimo de Barcelona.

### Arqueología clásica

J. Bagot Arqueología de Barcelona presenta una fina selección de las últimas adquisiciones, unas 80 obras de arte antiguo, que se muestran por primera vez en Barcelona. Esculturas, vasos cerámicos, mosaicos, vidrio y joyería de las antiguas civilizaciones. Entre los objetos más destacados despunta un bello mosaico, valorado en 160.000 euros, realizado en el siglo III por musivaras romanos en el que se recrea la trágica historia Pélope e Hipodamía (201 x 205 cm).

### Renacimiento y gótico

La galería Bernat, especialistas en arte del Renacimiento y gótico, apuesta por Blasco de Grañén, considerada la figura más notable del gótico internacional en las tierras de Aragón, que es el autor de *Retablo con calvario, misa de san Gregorio y cuatro santos*, una pintura al temple sobre madera, realizada en Aragón a mediados del siglo XV. Se trata de un pequeño retablo cuyo interés reside en que se trata de uno de los pocos ejemplos que se con-

servan de un retablo de devoción privada. Los precios de las obras exhibidas por estos anticuarios oscilan de los 25.000 a los 240.000 euros.

### Vanguardia española

La Galería Lorenart de Madrid, centrada en pintura y escultura españolas contemporáneas y considerada el referente en esculturas de Jorge Oteiza, ha preparado una exquisita selección de piezas liderada por *Cuadro n° 60*, una de las icónicas arpilleras de Manolo Millares; datada en 1959, de su época en el grupo El Paso, está valorada en 750.000 euros; del informalista catalán Antoni Tàpies, ofrecen *Marc-Creu*, una técnica mixta sobre madera de 1998 preciada en 200.000 euros. Y de Eduardo Chillida se brinda un collage de 1979 titulado *Gotzone* por el que piden 30.000 euros.

### Pintura catalana

La Galería Jordi Pascual de Barcelona presenta artistas de finales del siglo XIX y de principios del siglo XX, como Mir, Mei-



frén, Anglada Camarasa, Rusiñol, Duran-camps o Cusachs. También mostrará trabajos de creadores modernos y contemporáneos, como Grau Sala, Carlos Nadal, Clavé, Saura, Bores, Tàpies o Barceló. El rango de precios va de los 5.000 a los 200.000 euros. La pieza central de su stand será un óleo de Joaquim Mir, *De les terres*, una obra de 1910 que forma parte de las pinturas que realizó en el Camp de Tarragona. Fue pintada en la mejor época del pintor y es una obra inconfundiblemente impresionista con una rica paleta de colores y texturas.

### Cerámica y pintura

Este mes Artur Ramon Art participa casi simultáneamente en tres ferias, Fama, Tefaf Maastricht y el Salon du dessin de París. La centenaria galería catalana acude a este certamen con una soberbia selección de cerámica, pintura y dibujo, con precios de 3.000 euros a 50.000 euros. Entre las piezas cerámicas, hay que citar *Urceola de la "ditada"*, Cataluña, c. 1620 – 1670, y *Pot de la castanya*, una cerámica de Manises de la primera mitad del siglo XV. En escultura, sobresale un *Retrato de niño* en terracota de Manolo Hugué, y en pintura, un delicado retrato de Ramon Casas de su hermana *-Elisa Casas tocando el piano*.



*Musiquero*. Gaspar Homar, hacia 1900. Galería Fernando Pinós

### Modernismo

Gothsland, galería de la familia Pinós especializada en Modernismo y fundadora del Museo del Modernismo de Barcelona, presenta obras de artistas catalanes, en pintura y en papel, entre las que destaca *La lectura de Julia*, un carbón sobre papel de Ramon Casas realizado hacia 1915. Por su parte, Fernando Pinós exhibe obras modernistas de artistas como Joan Busquets i Jané, Gaspar Homar i Mezquida, J. Ribas, Lambert Escaler y Joan Llimona. Los precios van de 300 a 200.000 euros. Merece consideración especial un elegante mueble musiquero en madera de caoba y marquetería del ebanista Gaspar Homar, ejecutado hacia 1900, por el que se piden 10.000 euros.

### Distintas generaciones

Art Petritxol, firma especializada en artistas catalanes y españoles de los siglos XIX y XX, ofrecerá obras de maestros de la pintura catalana, como Rusiñol, Mir, Meifrén, Casas o Francesc Gimeno; combinados con grandes firmas contemporáneas como Miquel Barceló o Miguel Mayca. La horquilla de precios va de 1.500 a 90.000 euros. La propuesta estelar es *Feuille sur crane*, una técnica mixta sobre papel de Miquel Barceló.



### SUBASTA EXTRAORDINARIA JUEGOS Y MUNDO INFANTIL

Jueves, 26 de marzo de 2015

Autómatas, maquetas, juegos recreativos y de mesa, cómics, libros y cuentos, juguetes vintage, marionetas, piezas de scalextric, y otros artículos relacionados.



### ESCUELA ESPAÑOLA, SIGLO XVII

*Niño Jesús durmiente*

Óleo sobre lienzo  
36 x 72 cm

# DURAN

ARTE Y SUBASTAS

## SUBASTA DE MARZO 2015

Pintura antigua y del siglo XIX, arte del siglo XX, obra gráfica, escultura, relojes y joyas, plata, libros y manuscritos, muebles y artes decorativas

25 y 26 de marzo, a las 18:00 horas



### ANTONI TÀPIES

*Composición abstracta*

Grabado  
94 x 127 cm



### LUIS CARUNCHO

*Desarrollo geométrico para un espacio lúdico*

Acrílico sobre papel  
60 x 60 cm



### C. de GEORG DESMARÉES

*Retrato de una princesa*

Óleo sobre lienzo  
85,5 x 67,5 cm



### DANIEL VÁZQUEZ DÍAZ

*Acantilado de La Pedriza*

Óleo sobre lienzo  
63 x 47 cm

VENTA DIRECTA ONLINE EN : [www.duran-subastas.com](http://www.duran-subastas.com)

C/ Goya 19 – 1ª planta – 28001 Madrid Tel.: 91 577 60 91 Fax: 91 431 04 87 [duan@duan-subastas.com](mailto:duan@duan-subastas.com)

blog.duran-subastas.com Síguenos:

